ИСТОК ИСТОРИИ КОРЕЙСКОЙ НАЦИИ
СВЯЩЕННАЯ ГОРА РЕВОЛЮЦИИ, ГДЕ ЗАЛОЖИЛИСЬ
РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ТРАДИЦИИ ПЭКТУ
ПЕРВЕЙШАЯ ПО КРАСОТЕ ГОРНЫХ КРУЧ, ПРИРОДНОГО
ЛАНДШАФТА ИЗВЕСТНАЯ ГОРА КОРЕИ

СВЯЩЕННАЯ ГОРА КОРЕИ

Издательство литературы
на иностранных языках
К Н Д Р
110 чучхе (2021)

СВЯЩЕННАЯ ГОРА КОРЕИ

Издательство литературы
на иностранных языках
К Н Д Р
110 чучхе (2021)

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 2

ГОРА-РОДОНАЧАЛЬНИК 5

Большая Пэктуская система гор 6

Национальный культ 12

СВЯЩЕННАЯ ГОРА РЕВОЛЮЦИИ 23

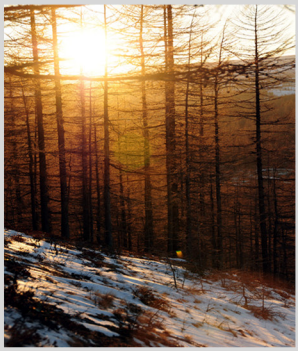
Центральный руководящий опорный пункт в период антияпонской вооруженной борьбы 25

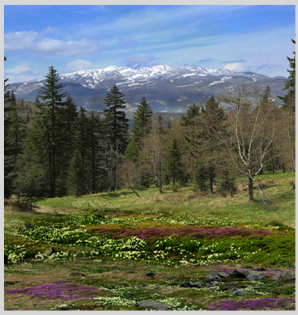
Священное место революции 30

ПРИРОДНАЯ СРЕДА 41

Пейзаж природы 42

Природный ландшафт и эпизоды 57





Предисловие

Высота горы Пэкту (в переводе – «Белоголовая») – 2 750 м над уровнем моря. С нее простирается Большой Пэктуский горный хребет со всеми ее отрогами на Корейском полуострове. Озеро Чхон («Небесное») на ее вершине – исток рек Амнок, Туман и Сунгари.

Гора Пэкту – исток и немая свидетельница многовековой истории корейской нации. При опоре на нее образовались сменявшие друг друга в истории все государства корейской нации, которая возвела ее в общегосударственный кумир.

Это священная гора революции, где светились яркие лучи – те, которые рассеяли тьму японского колониального режима и начали прославять 5-тысячелетнюю историю корейской нации.

В истории одной страны, одной нации какая-то одна гора не очень значима, но для корейцев гора Пэкту имеет немаловажное, большое значение.

Книга эта предлагает вниманию читателей историческое, хронологическое, географическое обозрение горы Пэкту, считающейся корейцами священной.

ГОРА-РОДОНА-ЧАЛЬНИК

С географической точки зрения это понятие означает исходный рубеж территории страны, с исторической – совокупность святых традиций души и корней нации, формировавшихся и упрочивавшихся на протяжении долгих лет.

Большая Пэктуская система гор

В Корее много гор. Они характерны тем, что по своему расположению и рельефу все хребты начинаются с горы Пэкту и соединяются в единую систему гор. Все горные цепи, с горы Пэкту до пика Кучжэ горы Чири, образуют единый Большой Пэктуский горный хребет. Общая его длина – 1 470 км (более 3 670 *ли*, 1 *ли* – около 0,4 км), средняя высота над уровнем моря – 1 170 м.

В 1769 году корейцы подтвердили Большую Пэктускую систему гор с охватом горных цепей страны. При этом они исходили из научно обоснованной концепции закона природы: «Гора пересекает реку, вода не переходит гору».

Смысл аксиомы – в том, что гора регулирует течение реки, которая берет свой исток из горного ущелья. На основе упомянутых основополагающих начал на рубеже XVIII и XIX вв. в Корее составлена географическая книга «Сангёнпхё» – общедоступная для всех схема расположения горных хребтов с их вершинами, простирающихся с горы Пэкту в разном направлении. В ней обозначены большая система гор, основные хребты и отроги.

В части «Большая Пэктуская система гор» дана подробная интерпретация крупных горных массивов с перевалами на протягивающихся с горы Пэкту Мачхонрёнском, Пучжонрёнском, Ранримском, Тхэбэкском и других хребтах. Кстати, вышеупомянутые данные в наши дни научно подтверждены спутниковыми информациями.

Гора Пэкту высится на границе северной части Кореи и Ки-

тая в зоне г. Самчжиёна корейской провинции Рянган. Район гор Пэкту с довольно экзотической природной средой, созданной 13-кратным извержением вулкана и его процессом эволюции, имеет земные пласты разных эр – от нижней протерозойской до кайнозойской.

На вершине горы Пэкту высятся пики высотой более 2 000 м над уровнем моря, образуя крутые обрывы наклонностью более чем в 60º и обступая озеро Чхон как ширмой. Пики разных форм и высот стоят «лицом к лицу», и издали они выглядят не-

Главные пики на горе Пэкту.

крутыми, плоскими, доступными для всех. А сблизишься – увидишь высокие, крутые и острые обрывы.

Кратер вулкана окружают многочисленные вершины, среди которых пиков высотой более 2 500 м – 20, пиков относительной высотой более 20 м над самой низкой внутренней частью вершины – свыше 200.

Климат в этой зоне – типичный высокогорный. Это самая холодная в Корее зона, здесь наиболее резки климатические изменения. Время солнечной инсоляции в год – 2 317, 6 часа, но очень высок эффект ультрафиолетовых лучей, и не так уж высока абсолютная температура. Летом в горах Пэкту чувствуется исключительный накал солнечного света, листья и цветы растений в более густых и ярких тонах. Минимальная температура воздуха – - 47,5˚С, дней с температурой ниже - 30˚С в год – 58.

В районе гор Пэкту с озером Чхон немало горячих источников, водопадов и родников.

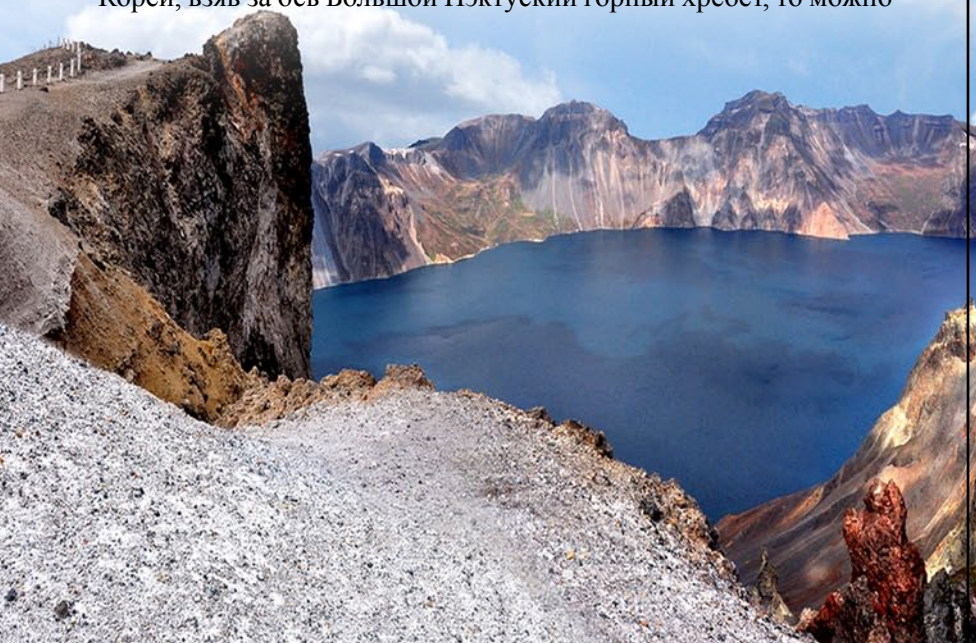
На земном шаре существует много вулканов и озер, но редко встречается такое озеро, как Чхон на вершине горы Пэкту, образованное в большом и глубоком кратере. Высота озера – 2 190 м над уровнем моря. С воздуха его форма очень похожа на сердце человека, а основной кратер напоминает национальный цветок Кореи – магнолию.

В середине июня 1981 г. на центральном участке озера Чхон возник большой шквал, сопровождавшийся перемещением водяного столба высотой в десятки метров порядка на 200 м. И после того такой порыв часто повторялся. В старину люди, очевидцы подобного явления природы, говорили, что к небу поднимается «дракон», и называли озеро Чхон «Рёндам» (рён – дракон, дам –

водоем). Максимальная глубина озера – 384 м, средняя – 213,3 м, окружность – 14 400 м.

Название «Пэкту» начало шире употребляться со второй половины VII века. Впоследствии название «Чанбэк», ранее частично употреблявшееся, означало лишь горные цепи, протянувшиеся к нынешнему району Северо-Востока Китая. Широко известным стало общее название «гора Пэкту».

Гора Пэкту мощно протягивает свои гряды далеко на 1 440 с лишним км, образуя единую структуру земной коры Корейского полуострова. Высота вершин на гребнях Большого Пэктуского горного хребта в общем-то превышает 1 000 м над уровнем моря, большинство из них – свыше 1 500 м. Однако характерно то, что высота вершин гор, протягивающихся с севера на юг, постепенно уменьшается. Стало быть, если рассматривать рельеф Кореи, взяв за ось Большой Пэктуский горный хребет, то можно



убедиться, что ее северная и восточная части высокие, а южная и юго-западная – низкие.

В начале XVII в. Ли Су Гван, корейский известный ученый школы сирхак («За реальные науки»), в своей книге «Чибонрюсор» (Чибон – псевдоним этого ученого, рюсор – «истолкование разных проблем») подчеркнул, что все горы в Корее берут свое начало с горы Пэкту и что гора Ханна на острове Чечжу принадлежит Пэктускому горному хребту.

Так все горные цепи Кореи с географической точки зрения уходят своими корнями в гору Пэкту, которую исстари корейцы считали священной горой.

Национальный культ

Исток истории корейской нации

На протяжении длительной истории почти все государства корейской нации существовали, базируясь в зоне с горой Пэкту. И корейцы считали ее священной горой, олицетворением своего духа, своей души, гордым стражем Отчизны.

Заглянем в многовековую историю корейской нации, полную перипетий. Все государства корейской нации – от Тангунской Чосон (Корея), впервые употреблявшей государственное название «Чосон», до Когурё, Пальхэ, Корё и Чосон феодальной династии – существовали из поколения в поколение на территории с охватом горы Пэкту, и в них жила одна нация, создавая свою историю и культуру.

Уже со времен Тангунской Чосон – Древней Чосон первой королевской династии, основанной в начале XXX в. до н. э., гора Пэкту принадлежала территории Древней Чосон и связалась с жизнью ее населения.

В первоначальный период своего существования Тангунская Чосон расширяла свою территорию, присоединяя к себе группы населения и малые государства в районе гор Пэкту, такие, как Е, Мэк, Пуё, Курё, Окчжо и др., созданные в древние времена коренными корейцами.

Эти факты отражены в одной из китайских исторических книг старины, где пишется: «Е, Окчжо и Курё – все они с самого начала находились на территории Кореи». И в древней исторической книге Кореи изложено: «Он (Тангун), базируясь на территории Кореи, стал королем и, естественно, под его контролем находились все владения –

Сира, Коре, Северо-Южная Окчжо, Северо-Восточная Пуё, Е и Мэк». Кроме того, исторические памятники и реликвии тех времен, найденные в районе гор Пэкту, скажем, место жилья, дольмены, могилы с каменным гробом, могилы-землянки и др. убедительно свидетельствуют, что гора Пэкту с самого начала периода человеческой цивилизации оказалась в сфере жизни корейской нации.

С первоначального периода освоения древними корейцами района гор Пэкту корейская нация возвела гору Пэкту в кумир, считав ее символом Кореи. Особо надо отметить главное: у корейской нации вместе с чувством культа родоначальника Тангуна зародилось чувство преклонения перед горой Пэкту.

Свидетельство тому – «Легенда о Тангуне». По мифологическим преданиям, Хванун, сын небесного короля Хванина, получает от отца три «небесные печати» – подобные печати небесный бог вручает только будущему королю – и вместе с подчиненными спускается на вершину горы Тхэбэк (гора Пэкту) под дерево *синдан*. Он, ведая 360 с лишним делами в человеческом мире, правит мирным делом и просвещает людей. Именно этот Хванун, по мифологии, был отец Тангуна.

Миф, разумеется, фантастичен, но в нем находят отражение жизнь и быт, образ мышления, стремление людей тех времен. Миф также дает возможность понимать психологию корейской нации, по которой такое событие, как образование родоначальником государства, начинается со священной горы Пэкту, высящейся ввысь к небу, величественной и волшебной.

И в период Поздней Чосон, преемника Тангуской Чосон, гора Пэкту по-прежнему включилась в сферу жизни корейской нации и культ этой горы неизменно оставался. Тангунская Чосон,

просуществовавшая тысячу с сотнями лет, к середине двух тысячелетий до н. э. при жизни поколения 47-го короля Корёлга сменилась корейской династией Поздней Чосон (это тоже было рабовладельческое государство, созданное одной и той же группировкой из династии Тангуна) в результате борьбы народных масс против рабовладельческого строя и влияния сепаратистских сил княжеств.

Однако в районе гор Пэкту по-прежнему существовали древние государства корейской нации – Пуё, Курё, Окчжо и др. Все эти государства были подчинены Тангунской Чосон, их население составляли соотечественники одного и того же кровородства. Был силен в них и дух культа горы Пэкту.

Этот дух наиболее сильным был в период Когурё, самого могучего в истории корейской нации государства. Когурё (277 г. до н. э. – 668 г.) было создано королем Тонмёном (Ко Чу Мон) в 277 г. до н. э. как первое феодальное государство корейской нации. Когурё, преемник древнего государства Курё в Корее, имело свое административно-территориальное деление в районе гор Пэкту.

В народном предании об основании Когурё «Легенда о короле Тонмёне» в связи с рождением Ко Чу Мона упоминается река Убар на юге от горы Тхэбэк. Это имеет в виду нынешний район гор Пэкту. И когурёсцы связывали преклонение перед горой Пэкту с культом своего первого короля-родоначальника и называли Ко Чу Мона потомком Тангуна, недвусмысленно подтвердили существование Когурё как преемника Тангунской Чосон. Когурё в качестве своего государственного мероприятия наметило план построения могучего государства путем

объединения стран соотечественников на территории бывшей Тангунской Чосон и, наконец, осуществило его, стало могучим государством на Востоке.

Преклонение корейцев перед горой Пэкту вылилось в общенациональное чувство, ее обожествление было возведено на высоту государственной политики. Для этого каждый год проводились религиозные обряды.

Свидетельство тому – более 100 черепиц самобытного когурёского стиля, найденных в 1956 г. вблизи Тальмун севернее озера Чхон на вершине горы Пэкту. Ими была покрыта молельня, построенная для совершения жертвоприношения на горе Пэкту. В 698 г. в районе с его центром – горой Пэкту было основано государство Пальхэ (698 – 928 гг.). И оно создалось по традиционному сознанию корейцев, считавших гору Пэкту истоком истории нации, родоначальником всех гор.

Впоследствии на Корейском полуострове появились государство Корё (918 – 1392 гг.), а затем Чосон феодальной династии (1392 – 1910 гг.). И в них неизменным оставалось национальное чувство преклонения перед горой Пэкту.

В период Корё гора Пэкту считалась не только очагом королевской династии, но и священной горой – стражей Родины и нации. Корёсцы, считая горный дух Пэкту богом-хранителем королевской династии Корё и государства, в торжественной обстановке совершали жертвоприношения государственного масштаба. Аналогичные мероприятия проводились и в период Чосон феодальной династии.

Следующее главное – борьба корейской нации за защиту горы Пэкту. В начале XII в. войска Корё под командованием

прославленного военачальника Юн Гвана совершили поход на северо-восток. Это историческое событие важнейшего значения, происшедшее у подножия горы Пэкту, ознаменовало собой патриотическое деяние, направленное на защиту священной горы нации и усиление государственного контроля над ней.

И впоследствии Ким Чон Со и Нам И, полководцы-патриоты периода Чосон феодальной династии, развернули военную деятельность в районе гор Пэкту. И она, в конечном счете, явилась выражением стремления корейской нации защитить гору Пэкту и ее окрестности.

Как видно из всего этого, гора Пэкту является не только знаменитой горой в Корее, но и истоком истории корейской нации.

Гора с олицетворением духа нации

Дух нации и есть ее душа. Гора Пэкту – олицетворение души корейской нации.

Корейцы по своей натуре сильны духом национального достоинства. Убедительное свидетельство тому – сохранение корейской нацией своей государственности на протяжении многих тысячелетий. Но такая мудрая, сильная духом достоинства корейская нация из-за ослабления государственных сил стала игрушкой в руках внешних сил и, в конце концов, лишившись своей страны, превратилась в колониального раба японских империалистов.

К середине XIX в. правящие круги Японии, осуществив т. н. «реставрацию Мэйдзи», встали на путь реформ. Они под эгидой европейских держав и США открыто обнажили свои агрессивные поползновения в отношении материка. Так, для захвата Кореи Япония три раза спровоцировала крупные войны, в числе которых – зафиксированное в истории «Имчжинское самурайское нашествие» сотен тысяч головорезов более 500 лет назад, война с цинским Китаем и война против России на рубеже XIX – XX вв.

Однако прогнившие, бездарные феодальные правители Кореи праздно проводили сотни лет, напялив на себя шляпы из конского волоса, разъезжая на ослах и декламируя стихи о природе и луне, тогда как другие расхаживали по свету на военных кораблях и в поездах. А когда агрессивные силы Востока и Запада бросились на Корею с флотилиями, феодалы Кореи без никакой защитной стратегии отворили им глухо замкнутые свои ворота, и страна превратилась в поле торга вокруг захвата концессий, где ее судьба стала предметом игры в руках внешних сил.

Наконец, двадцатимиллионной корейской нации было суждено испить горькую чашу лишенного Родины раба империалистов Японии. Народные массы Кореи, лишенные своей государственности, были охвачены нестерпимым горем и гневом. Жестокие японские грабители лишили корейцев родного языка, письменности, фамилий и имен, забрали у них даже миски для еды. В то время Корея стала сущим адом в буквальном смысле этого слова.

Совершенно точны и правильны слова Ленина: Япония будет воевать за то, чтобы продолжать грабить Корею, которую она грабит с неслыханным зверством, соединяющим все новейшие усовершенствования техники и чисто азиатскую систему пыток.

Корейцы с нетерпением ждали появления на горе Пэкту, олицетворяющей национальный дух, великого человека – такого, который спас бы судьбу Родины и нации. Японские оккупанты лезли из кожи вон, чтобы уничтожить этот дух корейской нации.

Они даже попытались вбить железные колья в землю на верхушке горы Пэкту, чтобы здесь, по их рассуждению, не появилось великой личности.

Однако агрессия внешних сил, наоборот, еще больше усиливала чувство преклонения корейской нации перед горой Пэкту. Свидетельствующие об этом материалы и реликвии, найденные здесь, приковывают к себе всеобщее внимание.

На берегу озера Чхон на вершине горы Пэкту стоит памятник-скала «Рёнсинбигак» («Памятник в честь защиты духа дракона»). Он сооружен в начале XX в., когда японские империалисты открыто обнажили свои агрессивные амбиции в отношении Кореи. Высота – 100 см, ширина верхней части – 44, нижней – 58, толщина – 10 – 11 см. На нем высечено 29 иероглифических букв.

Обтесанная скальная плита эффузивных пород на горе Пэкту более 100 лет подвергалась выветриванию, но на ней буквенные черты хранятся в начальном виде. Смысл высеченных на ней слов: лицо, последователь религии чхонбульгё (корейская национальная религия, считающая гору Пэкту культом), желает, чтобы «дух дракона» озера Чхон, покровитель горы Пэкту, принес корейской нации вечное спокойствие.

Сейчас памятник занесен в реестр исторических памятников государственной ценности КНДР № 195 и перенесен на холмик между пиками Чангун и Хяндо, откуда хорошо виднеется озеро Чхон внизу.

И в XX в. совсем не изменилось чувство преклонения корейской нации перед горой Пэкту. Так, в конце 1920-х годов один из корейцев, всей душой преклонявшихся перед горой Пэкту, побывав здесь, впоследствии в своей книге писал: «Гора Пэкту – это альфа (α) и омега (Ω) Кореи». Эти греческие буквы, употребляю-

Найденный на горе Пэкту памятник-скала старины с надписью «В честь защиты духа дракона в большом озере на вершине величавой горы».

щиеся в научных кругах, означают начало и конец тех или иных предметов, явлений. Значит, автор книги утвердил, что на горе Пэкту и начальная, и конечная точка Кореи.

«Спрашивается, где исток рождения Кореи? – пишет он. – Это, безусловно, на горе Пэкту. Гора Пэкту – это корни дерева, имя которому – Корея, это зеркало с отражением образа Кореи.

И для служения Корее надо ставить на первый план гору Пэкту, и при желании знать Корею надо смотреть на гору Пэкту как в зеркало. Гора Пэкту – самая знаменитая в мире гора, священная земля Востока. Это родоначальник, корень всех гор этой страны. О! Гора Пэкту! Именно ты, гора Пэкту, – сжатое выражение целостности Кореи, это всеобъемлющая высшая ценность Кореи, это своеобразный абсолютный дух Кореи…»

В 1920-е годы один из корейских историков после осмотра озера Чхон на верхушке горы Пэкту писал:

«И Тангун дал о себе знать на горе Пэкту, и Тонмён явил себя на горе Пэкту. Появление на горе Пэкту таких выдающихся, великих личностей ознаменовало собой крупнейшее событие. А кто знает, какой еще выдающийся, знаменитый человек родится на горе Пэкту, этой горе-родоначальнике? С такой точки зрения

можно сказать, что появление Тангуна и Тонмёна на горе Пэкту, образно говоря, лишь «одна из многочисленных шерстей девяти голов крупного рогатого скота».

Если ныне осмыслить эту публикацию, то этот историк, казалось бы, уже предрекал появление великих вождей корейского народа – Ким Ир Сена и Ким Чен Ира.

Заря новой Кореи занимается на горе Пэкту.

СВЯЩЕННАЯ ГОРА РЕВОЛЮЦИИ

Так называется гора Пэкту, ибо здесь началась славная история антияпонской вооруженной борьбы корейского народа и заложились революционные традиции Пэкту – вечное достояние корейской революции.

Главной ареной действий в этот период стал район гор Пэкту. До этого в корейской революции было немало горьких жертв и суровых испытаний. Только имея такое поприще деятельности, корейская революция могла мощной поступью продвигаться вперед по своей колее.

С той поры эта борьба в Корее, начатая и развернувшаяся в тайге Пэкту, стала главным течением выступлений корейского народа за национальное освобождение и социальный прогресс, подобно тому как в гору предков, Пэкту уходят своими корнями все горы Кореи. Это стало возможным только благодаря твердым убеждениям, необыкновенному дерзанию, самоотверженности великого вождя Ким Ир Сена, который считал борьбу за независимость Кореи священным долгом, суверенным правом корейских революционеров. Он родился в Мангендэ в избе под соломенной крышей и уже подростком с твердой клятвой встал на стезю борьбы за свержение разбойнического японского империализма и достижение независимости Кореи. Он был великим человеком, впервые встреченным за многотысячелетнюю историю и глубоко почитаемым корейским народом. На свете нет более всемогущего существа, чем народные массы, и добиться независимости страны собственными силами корейского народа, опираясь на силы народа и вдохновляя людей на борьбу, – такова была суть его идей, его любви к нации. Их симпатию одобряла вся нация, на его призыв горячо откликнулся весь народ.

Он организовал Антияпонскую партизанскую армию из сынов и дочерей народа, возглавлял великую антияпонскую войну, базируясь, главным образом, в районе гор Пэкту. Он беспрецедентно выдающейся

военной стратегией, непревзойденными методами военных действий загнал в панику миллионную японскую Квантунскую армию, до зубов вооруженную и хвалившуюся «сыном тигра», что привело противника в страх и трепет. И, наконец, на горе Пэкту разгоралось пламя борьбы за освобождение Родины, возрождение нации.

Центральный руководящий опорный пункт в период антияпонской вооруженной борьбы

Со второй половины 1930-х годов до первой половины 1940-х годов гора Пэкту выполняла роль центрального руководящего опорного пункта в корейской революции в целом, которая велась, главным образом, в форме антияпонской вооруженной борьбы. Чем это объясняется?

Во-первых, требованием объективной и субъективной ситуации второй половины 1930-х годов.

В то время в Корее антияпонская вооруженная борьба была главным течением во всем процессе корейской революции и встретила период бурного развития под руководством великого вождя Ким Ир Сена. Империалисты Японии, развязав войну против Китая (7 июля 1937 г.), под предлогом «безопасности тыла» и «снабжения хозматериалами» усиливали репрессии и грабеж в отношении корейского народа, и взоры корейцев устремились к Корейской Народно-революционной армии. Среди многочисленных молодежи и людей среднего возраста Кореи, выступающих против японского империализма, росло желание вступить в ряды КНРА. Они пошли в район гор Пэкту, где громко прозвучал выстрел антияпонских борцов. Сложившаяся ситуация требовала от

корейских революционеров немедленно расширять вооруженную борьбу на территорию Кореи, сделав ее базой район гор Пэкту.

Во-вторых, с военно-топографической точки зрения район гор Пэкту был неприступной природной крепостью, благоприятной для обороняющихся, а для атакующих неблагоприятной.

В то время для широкого развертывания КНРА партизанских действий не было более подходящей базы, чем район гор Пэкту. Тем более, что перед корейскими революционерами стояла задача – скорее расширять, развивать в стране антияпонскую вооруженную борьбу для ликвидации японского колониального режима, достижения освобождения Родины и нации. Для этого нужно было сделать гору Пэкту опорным пунктом борьбы широкого масштаба, развертывающейся в пограничных районах обеих стран – Кореи и Китая. Лишь так можно было бы партизанскими действиями истощить, ослабить могучие военные силы империалистов Японии и поднять всю корейскую нацию на антияпонскую борьбу.

В третьих, и по своему духовному смыслу гора Пэкту находилась на особо важном месте.

Как выше упомянуто, гора Пэкту – это гора-родоначальник, символ Кореи и исток древней, пятитысячелетней истории корейской нации. И, естественно, корейская нация возвела гору Пэкту в кумир и с нетерпением пожелала появления здесь великого человека – спасителя судьбы Родины и нации. Стало быть, чувство преклонения перед горой Пэкту было выражением любви к Корее, которой больше всего дорожили корейцы. Это было их естественным национальным чувством. В их сердцах гора Пэкту сохранилась как символ Кореи, символ великого дела возрождения Родины.

Лишь базируясь в горах Пэкту, можно будет поднять все силы

корейской нации на сопротивление и привести его к окончательной победе – таковы были итог, закономерный вывод практики антияпонской вооруженной борьбы в Корее, развернувшейся в первой половине 1930-х годов. Следовательно, создать в районе гор Пэкту могучую твердыню революции, центральный руководящий опорный пункт – это было очень важной задачей, поставленной перед корейской революцией.

Глубоко проанализировав объективную и субъективную ситуацию в развитии революции, вникнув в национальное чувство корейцев и военное значение района гор Пэкту, Ким Ир Сен вынашивал замысел о превращении этого района в могучий оплот антияпонской революции, в ее центральный руководящий опорный пункт, наметил ясные стратегические направления и установки борьбы за осуществление этого плана и мудро направлял ее. На Наньхутоуском совещании (27 февраля – 3 марта 1936 г.) Ким Ир Сен наметил курс на выступление главных сил КНРА, являющейся ядром корейской революции, в район гор Пэкту, в Корею.

Согласно этому курсу КНРА активизировала свою военно-политическую деятельность, главным образом, в районе гор Пэкту. Пэктусанская опорная база, будучи центральным руководящим опорным пунктом в корейской революции, образована из тайных опорных баз в горах Пэкту и находящихся вокруг них тайных лагерей в окрестном дремучем лесу и сети революционных организаций в районе гор Пэкту. В сеть тайных лагерей входят Пэктусанский, Сачжабонский, Комсанский, Соносанский, Канбэксанский, Мудубонский, Соёнчжибонский в Корее, а также Хэйсяцзыгоуский, Диянсиский, Эрдаоцзянский, Хэншаньский, Лиминшуйский, Фухоушуйский, Цинфэнский и др.в районах Северо-Востоке Ки-

Ставка Командования в Пэктусанском тайном лагере.

Сачжабонский тайный лагерь.

Комсанский тайный лагерь.

Мудубонский тайный лагерь.

Соносанский тайный лагерь.

тая. Кроме того, в районе гор Пэкту и вокруг него создана своего рода новая полупартизанская зона с сетью партийных организаций, организаций ЛВР и многих других революционных организаций.

С расширением сети революционных организаций в разных районах Кореи Ким Ир Сен превратил район гор Пэкту в очаг революции для расширения и развития антияпонской национально-освободительной борьбы в масштабе всей страны, в стратегическую базу КНРА, в базу для ее интендантского снабжения.

Сегодня основой нынешнего стойкого революционного духа корейского народа является революционный дух Пэкту, который создан в тот период в горах Пэкту. Если заглянуть в историю корейской революции, то можно узнать, что она дошла до наших дней, преодолев все встречающиеся трудности и вызовы. С этого пути корейский народ никогда не сбился, а одерживал победу за победой благодаря революционному духу Пэкту, основным ядром которого является история революционной сплоченности вокруг вождя, созданная корейскими революционерами в тайге Пэкту в годы борьбы, развернувшейся под руководством Ким Ир Сена.

Именно в районе гор Пэкту подтверждена непреложная истина, суть которой – в том, что независимость Кореи должна быть достигнута собственными силами корейской нации. При объявлении своей непосредственной конфронтации с империалистической Японией, этим самозваным «лидером в Азии», своей вооруженной борьбы против нее корейские революционеры отнюдь не рассчитали на помощь какого-то другого сильного государства. С революционным духом Пэкту они сотворили чудо – добились независимости Родины и нации даже в обстановке отсутствия какого-то государственного тыла и какой-то помощи со стороны

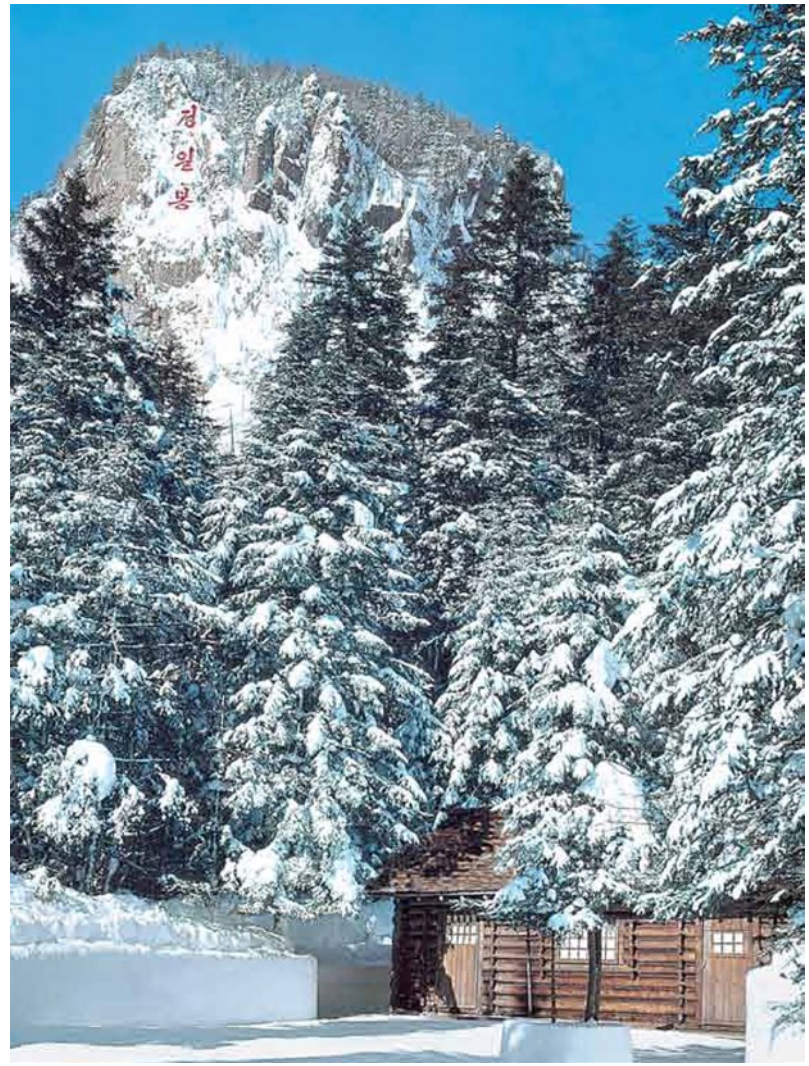
других, ценой пролитой крови создали героическую эпопею, которая яркой страницей вошла в летопись национально-освободительной борьбы. Они, воодушевленные высочайшим чувством любви к своей нации и товарищества великого Ким Ир Сена, без малейшего колебания отдали свою жизнь на алтарь борьбы за освобождение Родины и нации, могли крепить свое убеждение: будет Ким Ир Сен – непременно будет достигнуто освобождение Родины и нации, будет построен новый мир для народа.

Священное место революции

Гора Пэкту – духовная родина корейского народа. Она наводит много дум. Ибо она безмолвно рассказывает, почему раньше не избежала гибели Корея, каков извлеченный из этого урок, как создана история новой Кореи, какова истина корейской революции. И летопись корейской революции, силой сплоченности начатой и победоносно продвигающейся вперед, уходит своими корнями в гору Пэкту.

Гора Пэкту – это святыня революции. Здесь, на территории тайного лагеря Пэкту, стоит родной дом, где родился и рос великий Ким Чен Ир, которого в то время корейцы называли «Пэктукванмёнсон» («Светлая звезда над горой Пэкту») и восхваляли как будущее Кореи. Он носил в себе высокий дух Пэкту. Корейцы, хотя они оказались в те годы под колониальным режимом империалистической Японии, радовались рождению Ким Чен Ира и говорили: появление Пэктукванмёнсон, гарантирующего будущее Кореи, – безмерное счастье корейской нации.

Давно корейцы ждали рождения выдающегося великого чело-



Родной дом Ким Чен Ира в Пэктусанском тайном лагере и пик Чен Ира.

века. Рождение Ким Чен Ира в самой революционной, патриотической семье сулило корейскому народу светлое будущее, ознаменовало собой свет, предвещавший будущее новой Кореи.

В то время в районе гор Пэкту и во многих других районах Кореи часто появлялись, владея сердцами людей, те лозунги, в которых была отражена радость корейской нации, поздравляющей с его рождением. Так, в документе от 4 января 1944 г. под названием «Ежемесячный доклад об идеологических преступлениях», представленном учреждением японской полиции, написано так: в военные дни вводит настроения народа в заблуждение пропаганда, что на священной земле Пэкту, в Самчжиёне родился мальчик, который послан небом. В нем есть предложение: «Ниспосланный небом мальчик, говорят, в будущем станет Полководцем, призванным принести Корее независимость. Значит, в ближайшем будущем Корея несомненно добьется независимости; чтобы достичь независимости, непременно нужно прикончить чиновников всех местных ведомств; пусть все поднимутся на свершение этого дела».

И в наши дни в горах, на полях Кореи, прежде всего в районе гор Пэкту и в его окрестностях, немало найдено деревьев, на стволах которых были написаны в то время лозунги. Конечно, с течением времени, снегами, дождями, ветрами стали в коей мере вытертыми черты букв, но крупные деревья с лозунгами безмолвно передают людям чувство гордости и чести корейской нации, которой посчастливилось встретить на горе Пэкту еще одного великого человека.

С рождением Ким Чен Ира гора Пэкту встретила еще одного своего хозяина. Это было величайшим праздником, принесенным историей антияпонской вооруженной борьбы корейского народа, ознаменовало собой событие, оповещавшее о начале

новой истории Кореи. Он, росший в среде самых справедливых бойцов, партизан со стойкой волей, с детства испытывал благородное чувство товарищества партизан. Он поистине был сыном горы Пэкту, партизанским сыном.

Ныне район гор Пэкту прекрасно благоустроен как святыня корейской революции. В этом находило свое выражение единодушное стремление всего корейского народа благоустроить гору Пэкту, священную гору корейской нации, как подобает святыне революции, в этом отражено веление времени. Революционные традиции Пэкту – это сгусток беззаветной преданности вождю, проявленной корейскими революционерами в период антияпонской революционной борьбы, революционного духа опоры на собственные силы, самоотверженного преодоления трудностей, готовности в любых суровых условиях борьбы своими силами безоговорочно и до конца выполнять поставленные революционные задачи, какими бы они ни были трудными и сложными, несгибаемого боевого духа, носители которого полны убеждения: «Пусть сто, тысячу раз упадем, но снова встанем и будем бороться».

На рубеже 1950-х и 1960-х годов в Корее сложившаяся ситуация и развивающаяся действительность требовали выступать в защиту революционных традиций Пэкту. В те годы антипартийные ревизионисты, навязывая людям феодально-конфуцианские идейки, не соответствующие мыслям и чувствам корейского народа, пытались уничтожить его революционные традиции.

Глубоко вник в суть дела именно Ким Чен Ир. В июне 1956 г. – в то время пока еще не было даже и понятия «похода по местам революционной и боевой славы» – юный Ким Чен Ир выступил орга-

низатором первого в стране похода подростков по памятным местам в районе гор Пэкту. Везде в районе гор Пэкту остаются следы его деятельности по бережному сохранению революционных традиций Пэкту, которые являются корнями корейской революции. Под его энергичным руководством с конца 1960-х годов началась работа по благоустройству района гор Пэкту и превращению его в опорный пункт воспитания людей на революционных традициях.

Места революционной и боевой, историко-революционной славы в районе гор Пэкту состоят из участков с Самчжиёнским монументальным скульптурным комплексом, с Монументом в честь победы в бою в районе Мусана, со стелой в честь исторических заслуг вождя на пике Чангун («Полководец») на горе Пэкту, с вершинами Чхон, Пегэ, с Мупхо и др. В композицию Самчжиёнского мо-

Монумент в честь победы в бою в районе Мусана.

Самчжиёнский монументальный скульптурный комплекс.

нументального скульптурного комплекса входят бронзовая статуя Ким Ир Сена, стоящая в центре продольной оси площадки (глубина – 400 м, ширина – 250 м.) у озера Самчжи на фоне священной горы революции Пэкту и этого озера, а также скульптурные группы с вспомогательной темой. Скала Чангун, являющаяся постаментом бронзовой статуи, образует гармонию с очертаниями вершин виднеющейся вдали горы Пэкту, и в пластично-художественном плане отлично изображает высочайший облик молодого Полководца Ким Ир Сена тех времен, который в крутых горах Пэкту громил войска империалистической Японии. Монумент в честь победы в бою в районе Мусана воздвигнут в мае 1971 г. на лесной поляне Тэхондана в районе гор Пэкту в честь победы в рейдовых операциях крупных сил КНРА на территории Кореи (май 1939 г.). В мае 2002 г. монумент в оригинальном стиле реконструирован на новый лад в соответствии с велением времени. В его композицию входят бронзовая статуя Ким Ир Сена, обелиск «Винтовка» с изображением винтовки с примкнутым штыком, а также крупные скульптурные группы вспомогательной темы, в композиционном плане подчеркивающие изображение этого обелиска, и стела в честь историко-революционных заслуг Ким Ир Сена.

Особо надо отметить, что нынешнее «сотворение мира» в городе Самчжиёне в районе гор Пэкту не дает узнавать весь прежний вид этой местности. Город Самчжиён с выстроившимися рядами многоэтажными, малоэтажными жилыми домами и отелями представляет собой новый образец благоустроенного города в горной местности в КНДР. В городе построены современные улицы с их центральной осью – главной дорогой перед бронзовой статуей Ким Чен Ира. Территория города делится на участок для воспитания людей, участок с

жилищным массивом, участок для торгового сервиса и др. А теперь нигде не найдешь следа прежнего – раньше здесь, у подножия горы Пэкту, только слышался тихий шелест густого лиственничного леса, стоят Самчжиёнская городская научно-техническая библиотека, Пэктусанский музейный комплекс, Самчжиёнская фабрика по производству напитков из голубики, Водно-оздоровительные комплексы «Миллим» («Тайга») и «Чхончжи» («Небесное озеро») и другие предприятия бытового обслуживания, дворец школьников и гостиницы для экскурсантов в районе с озером Самчжи. Общественные здания и жилые дома с крышами разных форм, выражающими характерные черты высокогорного района на северной окраине страны, доски с опознавательными знаками разных видов, уличные фонари, ночная панорама с иллюминацией – все это как сгусток современной цивилизации вызывает восхищение у людей. И горнолыжный комплекс в тайге природного мира придает посетителям молодую энергию.

Самчжиёнская городская народная больница, построенная как образец местных народных больниц, оснащенная современными медицинскими приборами, установками, оборудованием и инструментами, имеет все необходимые отличные палаты, кабинеты для спортивного лечения. Все больничные компоненты оказывают действенную медицинскую помощь жителям города и экскурсантам.

Все эти перемены произошли благодаря уважаемому Ким Чен Ыну, который верен великим вождям народа, отдавшим всего себя делу Родины и народа, и отличается беззаветной любовью к народу, готовностью даже достать звезду с неба, если того желает народ. Перемены в районе гор Пэкту убедительно показывают, каков идеал корейского народа, которого желает он достичь под руководством Ким Чен Ына. Он часто поднимается на вершину

горы Пэкту и вынашивает замысел о приумножении богатства и могущества, процветании Родины, о ее будущем. Его неутомимые размышления устремлены к созданию народу счастья, он самоотверженно служит на благо народа. Итак, в КНДР единство вождя и народа достигло более высокого рубежа, создана основа для построения могучего государства.

Лишь лучшие традиции, как правило, наследуются. Но они сами собой не продолжаются. Главное – надежно защищать, достойно наследовать, развивать свои традиции. Лишь это гарантирует защиту судьбы Родины и нации. Такова истина, подтвержденная корейской революцией и прошедшей историей политики человечества. Революционный дух Пэкту, ставший основным способом борьбы корейского народа, немыслим в отрыве от горы Пэкту. И развитие корейской революции немыслимо в отрыве от горы Пэкту. И впредь гора Пэкту вместе с социалистической Кореей как символ Кореи во веки веков будет стоять со своим гордым и величавым очертанием, будет ярче сиять как священная гора революции, вселяющая революционный дух в сердца корейцев.

Город Самчжиён.

ПРИРОДНАЯ СРЕДА

Высящаяся белоголовая гора Пэкту со снегом известна на Востоке своей красотой природы, горных круч, природного ландшафта.

Пейзаж природы

Красота природы

Издревле Корея называется «вышитой шелком землей с прекрасными горами и реками».

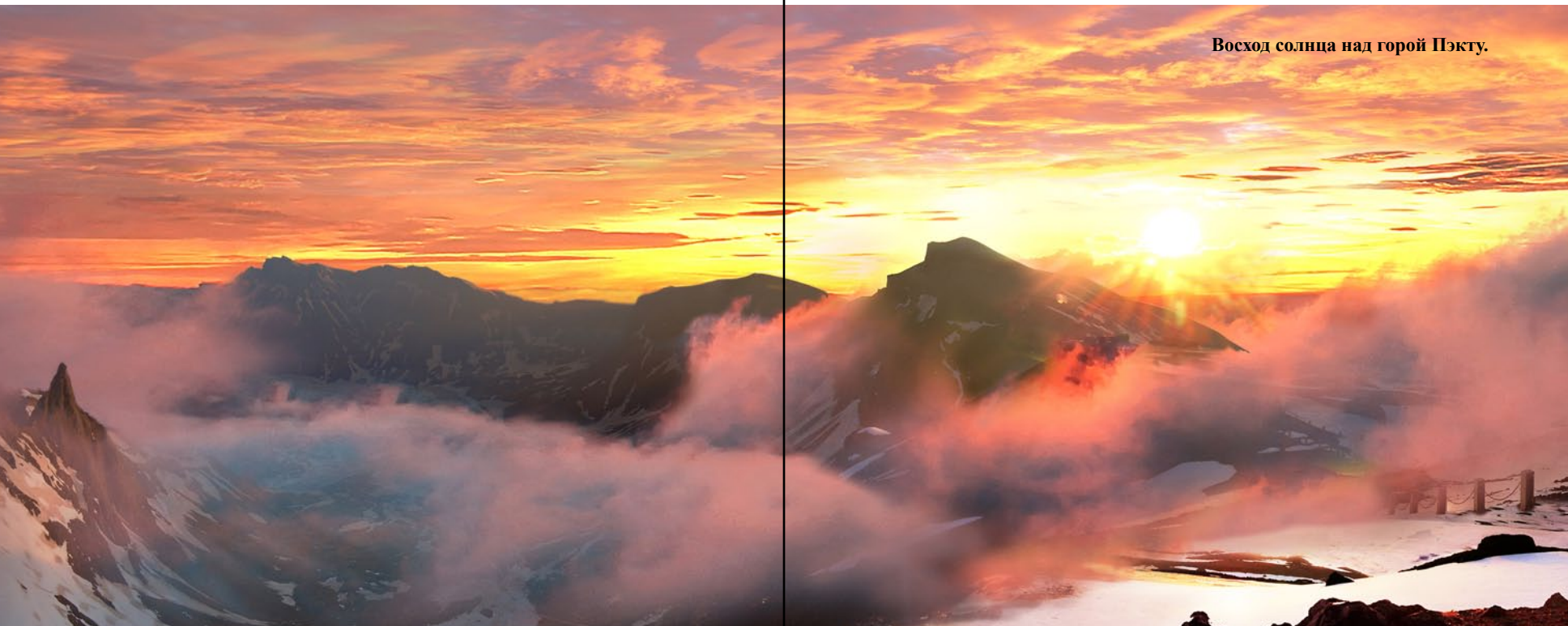
Красоту Кореи представляют «восемь достопримечательностей», к которым относятся горы Пэкту, Пхеньян, горы Кымган, горы Мёхян, плоскогорье Пучжон, горы Чири, возвышенность Хэун и буддийский храм Пульгук.

На первом месте из них – горы Пэкту.

Большое зрелище – восход солнца над горой Пэкту. Любуешься им – испытываешь необыкновенное чувство, конечно же, вместе с восхищением красотой ландшафта.

Стоишь на вершине горы Пэкту, покрытой белым снегом, – смотришь плавающие облака внизу. На фоне высящейся горы Пэкту восходит с алой зарею диск солнца. При виде этой очаровательной картины любой чувствует незаметно для себя всплеск пламенной страсти.

На раннем рассвете из завесы темных облаков подымается



Восход солнца над горой Пэкту.

ввысь тонкая струйка луча и постепенно становится толстой, рассеивая вмиг кучи облаков, – и создается какое-то таинственное чувство.

Восход солнца перекрашивает высокие утесы и поверхность синего озера Чхон в густые багровые тона.

Он в зависимости от сезонов года и погодных условий, от места осмотра и чувств любующихся создает разные гаммы ощущения.

И корейцы говорят: «Не любовавшись восходом солнца над горой Пэкту, не скажи, что посмотрел все на этой горе».

Красота горы Пэкту неисчерпаема. В 1931 г. Ан Чэ Хон в своей книге «Заметки о восхождении в горы Пэкту» назвал три достопримечательности гор Пэкту, в числе которых – величественная картина гряды вершин горы Пэкту и озера Чхон на ней, величавая панорама с пика Муду, чистота и красота озера Самчжи.

Эти три пейзажа подчеркнуты в публикациях XVIII в. – «Путешествие по горам Пэкту», «Путевые заметки о горах Пэкту», «Книга о горах Пэкту», «Знаменитые горы Кореи» и др.

Поистине удивительна гармония очертаний гряд высящихся к небу пиков горы Пэкту и величавого пейзажа озера Чхон («Небесное»).

Величавая панорама виднеющегося с пика Муду необозримого океана дремучего девственного леса, обступленного большими и малыми горными цепями, напоминает широкий, доблестный мужской характер, а опрятность и изящность словно вобрали в себя компоненты женской красоты.

И дремучая тайга в горах Пэкту, что называется «Чхонпхён» («Соприкасающаяся с небом»), – уникальный пейзаж в этой местности.

Широкий простор густого леса с пиками Тэгак, Ёнчжи, Кванмо, горами Соно, Канбэк, Собэк, Пхотхэ и др. простирается по горизонту на сотни ли и создает впечатление, будто лесные массивы соприкасаются с далью неба. Утром на востоке солнце вмиг распускает яркие лучи, как веер, и своим светом заливает все уголки безбрежного лесного моря, а вечером на стороне гор Собэк течет туманная мгла, что напоминает полотно живописной картины.

Чхонпхён известен не только красотой ландшафта, но и богатством животного и растительного мира, к представителям которого относятся, например, панты оленя, мускус, куний мех, дикий женьшень и другие редкие лекарственные растения.

Рододендрон в снегу.

Дремучая тайга Чхонпхён.

Озеро Самчжи.

Водопад Лимёнсу.

Оттеняют природную красоту в горах Пэкту также цветы рододендрона на заснеженной вершине горы, напоминающие цветочки на вышивке из белого шелка, незамерзающие круглый год струи водопада Лимёнсу и речки Собэк.

В городе Самчжиёне по случаю Дня Звезды (день рождения Ким Чен Ира) проходит фестиваль скульптур изо льда в обстановке радости и восторга зрителей. Словом, гора Пэкту знаменита в Корее красотой своей природы.

Красота горного пейзажа

По ней гора Пэкту первейшая в Корее.

Гору Пэкту («Белоголовая»), вершина которой покрыта круглый год белым снегом, корейцы исстари называли «горой из аккуратно обтесанного белого нефрита».

Издали ее вершина выглядит ровной и отлогой, напоминает чан, стоящий дном вверх. На вершине горы Пэкту оглянешь пики вокруг озера Чхон – узнаешь, что все они острые и крутые.

Пики обступают озеро Небесное, образуя одно большое кольцо, каждый из них имеет свои характерные очертания. Имеются и высокие, крупные пики, как Чангун («Полководец»), виднеются и низкие. Высятся и остроконечные, и округленные наверху, напоминающие по своей форме крышки котла.

Все эти пики вокруг озера Чхон уходят своими корнями в самый высокий пик Чангун на вершине горы Пэкту.

Высота 20 из этих многочисленных пиков вокруг кратера вулкана превышает 2 500 м.

На середине наружного восточного гребня пиков стоит самый высокий на горе Пэкту, конечно же, в Корее пик Чангун (2 750 м). Километре в 1,1 к северу от него – пик Хяндо («Руководство») (2 712 м).

В 900 м от пика Хяндо стоит пик Санмучжигэ («двойная радуга») высотой в 2 626 м.

Часть причудливых скал на горе Пэкту.

Часть скалистых круч на горе Пэкту.

На юго-западе от пика Чангун – пик Чеби («Ласточка») и много других пиков. На середине наружного западного гребня горы, окружающей кратер вулкана, высятся пик Чхонсок (2 662 м) и пик Пэкун («Белые облака») высотой в 2 691 м, постоянно окутанный облаками. На стороне скалы Дальмун – пик Чхаиль (2 596 м).

На середине наружного северного гребня горы, окружающей озеро, стоят пласты разнообразных скал, на южном гребне рядами высятся высокие, низкие скалы и пики.

Разница в высоте главных пиков на наружной стороне горы, окружающей озеро Небесное, более или менее 150 м. Стало быть, пики по своей высоте почти похожи друг на друга, и гребень наружной горной цепи вокруг кратера напоминает обступающую его ширму.

Район с пиком Пиру восточнее кратера состоит из самых крутых скал. Этот высящийся пик, как будто охраняя пик Чангун, ясно показывает красоту своеобразного горного ландшафта с кратером вулкана на горе Пэкту, который образует сравнительно четкие черты тела горного хребта.

Длина гребня этих скальных пластов с его главной вершиной – пиком Пиру составляет около 1 км. В частности, на около 600-метровом участке от пика Чангун до пика Пиру лежит прямая цепь с остротой на вершине.

Участок этот так крут, что трудно на него взобраться и невозможно ходить по гребню.

На участке с пиком Пиру высятся скалы разнообразных форм с наименованиями «Медведь», «Подсвечник», «Лев», «Радуга» и др.

Неслучайно их называют «десятью тысяч феноменов» на горе Пэкту.

Красота цепи пиков на горе Пэкту так очаровательна, что ее можно считать зеркалом великой природы. Вот некоторые из них.

Пик Чангун

Высота – 2 750 м над уровнем моря. Это доминанта среди горных вершин в обширной зоне тихоокеанского бассейна Северо-Восточной Азии, символ горы Пэкту. Пик покрыт белой пемзой толщиной в 1 – 20 м.

Стоит на юго-восточном направлении от центра кратера вул-

Пик Чангун.

кана на горе Пэкту, по гребню с пиком Пиру выступает в сторону озера Небесного примерно на 45 м. Горный гребень так остр, как лезвие ножа, по нему абсолютно невозможно проходить людям. На нем стоят скалы-столбы разных форм – такие острые, как конечники каменных башен.

Самая высокая из них – пик Пиру высотой в 2 580 м над уровнем моря. Гребень, протягивающийся после пика Пиру, разделяется, как ветви дерева, наконец, на 8 отрогов, образуя отвесные утесы, дотягивается до поверхности озера Чхон.

Скальные пласты гребня так прочны и плотны, что даже при извержении вулкана не рушились и до сих пор сохраняют форму громадной каменной стены.

На пике Чангун разбросаны вулканиты разных величин, диаметр которых – обычно десятки см, максимум 1 – 2 м.

Пик Хяндо

Стоит в 2,1 км к востоку от центра кратера на горе Пэкту. По своей высоте – второй среди окружающих озеро горных массивов.

Высота – 2 712 м над уровнем моря. Высится к небу над скальным утесом, образованным из скальных пластов складчатой структуры на голубой поверхности озера Небесного на вершине горы Пэкту.

В прежние времена назывался «пик Чхонван» («Пик небесного царя») за то, по преданиям, спустился царь небес. Ныне называется «пик Хяндо» в отражение стремления и желания корейского народа во веки веков прославлять немеркнущие заслуги великого Ким Чен Ира и глубоко почитать его.

На внешней стороне склона пика высечена надпись с факсимиле Ким Чен Ира: **«Священная гора революции – гора Пэкту. Ким Чен Ир»**. На расстоянии около 1 км к юго-западу от этого пика виднеется пик Чангун. Пик Хяндо, как пик Чангун, образован из нескольких пластов разных горных пород, изверженных из кратера вулкана на горе Пэкту, находящегося на западной стороне. На его южном крутом склоне находится моренный холм, образованный передвижением горного ледника.

Пик Хяндо.

Пик Санмучжигэ

Стоит на восточном берегу озера Чхон на горе Пэкту. Высота – 2 626 м. Находится метрах в 960 к северу от пика Хяндо. Участок между двумя пиками седловидный. Горный гребень простирается на север и юг, западная сторона подножия соприкасается с утесом у озера Чхон.

Название «Санмучжигэ» дано за то, что два утеса в виде ленты вокруг горной вершины, протягивающиеся почти параллельно, издали виднеются как будто двойная радуга на фоне горной цепи.

Природный ландшафт и эпизоды

Гора Пэкту изобилует специфическим природным ландшафтом и своеобразными явлениями природы, что вызывает любопытство у людей.

Старые географические названия

Издревле эта гора называлась по-разному. Нынешнее название «Пэкту» началось употребляться после VII в. Старые названия: Тхэбэк («Большая белая»), Пульхам («Светлая»), Кэмадэ («Похожая на спину лежащей ничком лощади»), Тотхэ («С разными вершинами»), Чанбэк («Длинная и белая») и Пэк («Белая»).

Мировой объект экспедиции

На земном шаре много гор, высота которых – 3 000 м и более над уровнем моря, имеются сотни вулканов. Но не все высокие горы и вулканы становятся объектами экспедиции.

С давних пор гора Пэкту стала мировым объектом экспедиции. Это объясняется особенностью вулканической деятельности и таинственностью природного ландшафта. С вулканологической точки зрения вулкан на горе Пэкту отличается большой частотой извержения. Кроме того, он проходил через четкие ступени извержения. Вулканическая деятельность продолжалась и в периоды истории человечества. В отличие от других вулканов он был особым вулканом, характеризовавшимся частым эксплозивным извержением при его сочетании с эффузивным.

Особое внимание многих геологов и вулканологов мира приковал к себе вулкан с извержением массы пемзы белого цвета, что был к 1000 г. В то время вулканолиты долетели через Корейское Восточное море до Японских островов.

Экспедиция в общем понимании означает совокупность полевой научно-исследовательской деятельности человека, проводимой им для обследования и раскрытия тайны природы и ее покорения. Она предполагает физическую нагрузку и научный поиск, борьбу с природой, проводимую с риском для собственной жизни и с преодолением трудностей для прокладывания никем непроторенного пути. Пока еще нет точных исторических записей, подтверждающих дату начала экспедиции, но считается, что она проводилась с самого начала периода истории человечества.

На вершине горы Пэкту идеально образовалась крупная погрузившаяся кальдера, небывалая ни в каком вулкане в мире, на которой создалось большое озеро Чхон, полное воды. Это своеобразный вулкан.

Кроме того, гора Пэкту с непрерывной сменой неоднократных ледниковых и межледниковых эпох проходила сложные процессы образования и эволюции живого мира. Если учесть высоту над уровнем моря, то здесь наблюдается своеобразная специфика климата и отмечается необыкновенная красота пейзажа.

Экзотичность подобной вулканической деятельности, красота ландшафта и таинственность природных явлений на горе Пэкту стали широко известными даже на материках Европы и Америки, вызвали у географов, альпинистов и изыскателей всплеск желания побывать здесь. И это давно сделало гору Пэкту главным объектом экспедиции для работников науки и

альпинистов многих стран Азии – Кореи, Китая, Монголии, Индии, Японии и др., стран Европы – России, Великобритании, Франции, Германии, стран Американского континента – США и Канады и т. д. В мировой истории экспедиции зафиксировано, например, более 60 случаев главных экспедиционных поездок на гору Пэкту.

История экспедиции

Экспедиция на гору Пэкту развивалась, проходя определенные исторические стадии по ее цели, масштабу, содержанию и методам. Вначале она проводилась не в научных целях, а с любопытством.

У подножия горы Пэкту люди впервые оставили свои следы в 1400-е годы. И в начале XX в. экспедиция здесь носила довольно замедлительный и пассивный характер, проводилась на низком уровне и почти в одностороннем порядке.

С XV в. по середину XIX в. ее основной целью было уточнение местонахождения горы Пэкту и установление государственной границы. После этого красота пейзажа этой местности и любопытство к ее природному ландшафту ускорили процесс альпинизма на горе Пэкту.

Прошли сотни лет с той поры, когда люди обнаружили гору Пэкту и начали взобраться на нее, но на ее вершину впервые им удалось подняться к 1670 г. В то время одному из корейских изыскателей с величайшим трудом удалось подняться на вершину горы Пэкту – и перед его глазами открылась панорама озера Чхон, которую он даже не мог представлять себе. Он не переставал восхищаться величавой, таинственной несказанной

красотой огромного озера и его пейзажа, стал очевидцем с грохотом падающих струй водопада у озера Чхон и своеобразных метео-климатических явлений в этой зоне. Он написал об увиденном им самим для последующих поколений. Именно с той поры всему миру стало известно, что на вершине горы Пэкту синеет озеро Небесное, и родились захватывающие сердца людей легенды об этой горе. И из всех уголков земного шара люди, движимые большим любопытством и интересом изыскателя, начали наперебой взобраться на гору Пэкту.

В период с 1682 по 1684 гг. впервые была предана гласности схематическая карта с общим видом горы Пэкту с ее центром – озером Чхон, которая более наглядно показала географическое расположение и форму озера, природный ландшафт горы Пэкту.

В 1764 г. была составлена карта с птичьего полета, показывающая общий вид горы Пэкту с озером Небесным, и написана заметка об очаровательной картине этого озера.

Корейский географ Ким Чон Хо (начало XIX в. – 1864 г.) провел экспедицию на гору Пэкту и обследование этой зоны, что стало важнейшим моментом в свершении нового перелома в экспедиции на гору Пэкту. В 1835 – 1861 гг. он, несмотря на суровые условия природы в районе гор Пэкту три раза проводил конкретное экспедиционное исследование этой зоны. В то время он на сравнительно научной математико-географической основе самобытными изобразительными способами записал на карте рельеф района гор Пэкту, рельефно оттенил его географические черты. Детальное изложение разнообразного природного ландшафта внесло значительный вклад в обогащение географической сокровищницы страны.

В 1898 г. один из посетителей горы Пэкту, осмотрев озеро Чхон, подтвердил его географическое расположение и основные морфологические черты. В ходе обследования берегов озера ему удалось найти Пэкамский горячий источник. В то время он своими глазами увидел, как из глубины озера Чхон вдруг извергается черный дым и газ и с оглушительным взрывом разлетается вулканический пепел. Он оставил в исторических записях подобные явления малого извержения.

В XX в. экспедиция на гору Пэкту переросла от индивидуальной стадии альпинизма с любованием природой в коллективную стадию экспедиции. По своему масштабу и содержанию экспедиционная поездка перешла к стадии как научного, так и военно-экономического обследования. С начала XX в. вплоть до освобождения страны более 10 раз проводилась экспедиция важнейшего значения с участием, главным образом, японских захватчиков.

В августе 1907 г. отряд китайских альпинистов, отправившийся из Аньту, с северной стороны взобрался на гору Пэкту и впервые сфотографировал эту местность с ее центром – озером Чхон. В июле 1910 г. группа русских изыскателей на горе Пэкту провела общее обследование и сфотографировал ее. И в 1911 г. один из отрядов европейских альпинистов на горе Пэкту сфотографировал район с озером Чхон. Опубликование им 42 фотоснимков гарантировало научность и объективность ознакомления с горой Пэкту.

В первый период японской оккупации Кореи, точнее, в 1913 г. образован «экспедиционный отряд» из топографов, геологов, агрономов, лесоводов, который побывал в районе гор Пэкту в целях обследования местности и природных ресурсов для бу-

дущей агрессии на материке. С той поры экспедиция на гору Пэкту по своей цели, по своему масштабу носила агрессивный и грабительский характер.

Вступая в 1920-е годы, эта экспедиция, выйдя за рамки общего обследования, постепенно начала углубляться с научной точки зрения. Так, с этого времени возрос интерес к рельефу дна озера Чхон и его глубине, дали о себе знать попытки на научной основе обследовать, уточнить его природный ландшафт.

В 1926 г. японские оккупанты в целях «обследования» всего района гор Пэкту организовали «экспедиционный отряд» из 50 специалистов в областях топографии, геологии, фауны и флоры, агрономии и лесоводства, но их экспедиция не могла выйти за рамки обследования общего характера.

В августе 1927 г. отряд альпинистов «Корейского общества просвещения» намеревался измерить глубину озера Чхон. Отряд с самодельной жестяной небольшой лодкой восходил на гору Пэкту, но при перевозке ее на озеро Чхон судно подверглось повреждению, и стало невозможным достичь поставленной цели. И отряду пришлось лишь полюбоваться озером Небесным и прекратить свое существование, оставив простые путевые заметки.

В 1929 г. японцы направили на гору Пэкту еще другую экспедицию. Она на плотах пыталась измерить глубину озера, но из-за неполноценности измерительных средств и таинственности метео-климатических явлений исследователям удалось измерить глубину воды лишь на нескольких пунктах мелководья озера. Но они сами, признав отсутствие научной обоснованности полученных данных, не смогли отдать их гласности перед лицом мира.

В августе того же года тяжеловооруженная рота японского

гарнизона в Мусане, поднявшаяся на вершину горы Пэкту, конкретно ознакомилась с состоянием пограничной охраны и географическими условиями этой местности, чтобы уточнить величину озера Небесного, вояки стреляли из пулемета очередью в стену вулканического жерла на пике Пэкам. Хотели угадать ширину озера по времени достижения пуль до обрыва и скорости их полета.

В то время одного корейского альпиниста принудили японские солдаты служить провожатым. По его словам, только потрясали выстрелы воздух над озером Чхон, ничего не было видно. Только бог знает, куда полетели пули – поднялись в небо или попали в воду озера. И япошкам, проглотив пилюлю, прошлось вернуться восвояки.

В 1930-е годы была создана сравнительно большая экспедиция из американцев и немцев. Главным объектом обследования явилось озеро Чхон. Экспедиция провела измерение глубины вод на некоторых участках озера. Исследователи, не успев доплыть до центрального участка озера, измерили глубину воды на нескольких пунктах и известили перед лицом мира, что глубина озера Чхон – 312,7 м.

В июле 1931 г. один из корейских альпинистов на горе Пэкту провел общее обследование ее природного ландшафта и, собрав имеющиеся обследовательские данные, написал «Заметки о восхождении на гору Пэкту» для грядущих поколений.

После начала обследования горы Пэкту впервые провелась зимняя экспедиция в 1934 – 1935 гг.

Так, в декабре 1934 г. в одном из японских вузов создан «экспедиционный отряд». Отряд, преодолев жестокие морозы и вьюгу, в

начале января 1935 г. с величайшим трудом добрался до озера Небесного на горе Пэкту, но лютые морозы вынудили его отказаться от запланированного исследования. Исследователи, взяв с собой только кусочки льда озера на пробу, возвратились. Позже в брошюре «Гора Пэкту» были даны ложные сведения: толщина льдины озера Чхон на горе Пэкту – 3 или 4 м, толщина сугроба – 1,5 м.

И в 1939 – 1941 гг. каждый год в летний сезон совершалась экспедиция на гору Пэкту.

Летом 1942 г. т. н. «альпинистский отряд», состоящий из 200 с лишним человек, в том числе из 40 с лишним сотрудников Гиринского управления компании ЮМЖД и тяжеловооруженных войск японской Квантунской армии и марионеточной армии Маньчжоу-Го, провел комплексное обследование горы Пэкту. И в то время они провели измерение глубины воды озера Чхон на нескольких местах, но полученная цифра была меньше прежней, и им пришлось в своем документе изложить уже известную цифру – 312,7 м.

После этого экспедиция на гору Пэкту много раз проводилась экспедициями малого масштаба и отдельными альпинистами. Родились немало эпизодов вроде легенд: так, один любопытный человек, плывя на плоте по озеру Чхон, измерял глубину его воды, а вдруг вмиг на порывистом ветру поднялась высоко к небу альпинистская кепка и, кружившись в воздухе, опять осела на его голову. И ему, насмерть испуганному, думалось, что это каприз «бога озера Небесного на горе Пэкту», в пожарном порядке удалился. А кто-то пошел на риск: на джонке вроде корыта, сделанном из воловьей шкуры, попытался плыть по озеру, а чудом остался живым из когтей верной смерти.

С той поры, как гора Пэкту стала широко известной миру, вплоть до дня освобождения Кореи многочисленные изыскатели, альпинисты – корейские и зарубежные – с риском для собственной жизни, преодолевая всякие трудности, поднимались на гору Пэкту и спускались с нее, но не была выяснена главная тайна, скрытая на горе Пэкту и в озере Небесном. И, наконец, на берегу этого озера установлен столбик с надписью: «Озеро Небесное на горе Пэкту будет оставаться вечной тайной человечества». Так прекратилась экспедиция на гору Пэкту.

Новая история экспедиции

Работа по раскрытию тайны горы Пэкту, знаменитой горы Кореи, славящейся своей многовековой, пятитысячелетней историей, получила живой импульс в 1980-е годы.

Впервые после появления озера Чхон гидрографическое судно водоизмещением более чем в 1 т, как бы гордо оповещая всему миру о начале новой истории экспедиции на гору Пэкту, начало с гулкими моторными звуками плыть вдоль и поперек по широкому простору озера.

В ходе исследовательской работы раскрыты тайны озера Чхон: максимальная глубина воды и рельеф дна озера. Оно признано как самое глубокое среди всех кратерных озер на земном шаре.

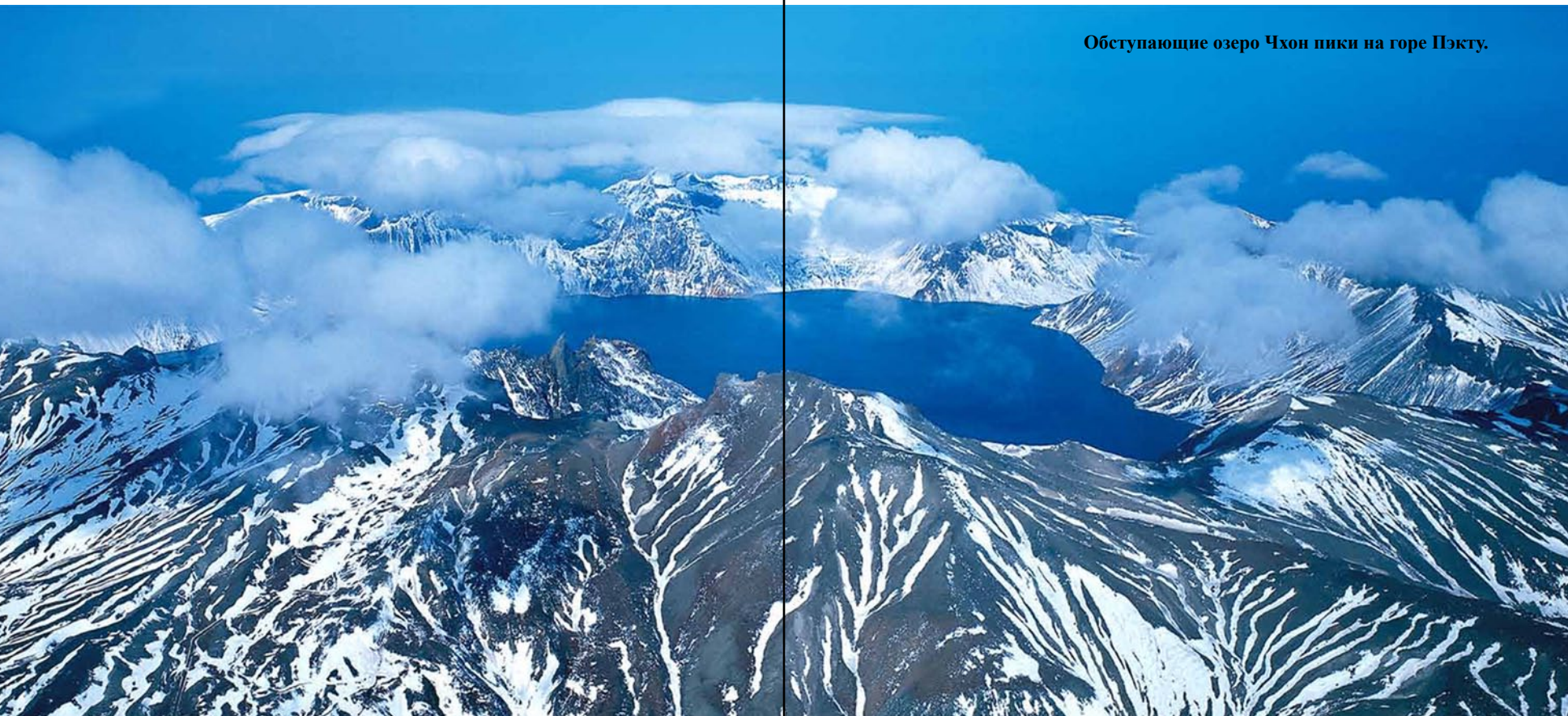
Зимний климат на горе Пэкту очень суров. Если заглянуть в историю экспедиции на гору Пэкту, то можно узнать, что летом много альпинистов и изыскателей поднимались на ее вершину, но не было такого альпинистского или экспедиционного отряда, который всю зиму провел обследование.

Морозы жестокие: ниже - 40℃ и свирепый ураган. Мгновенная максимальная скорость ветра – около 80 м/с. Но исследователи выполнили свою работу на высшем качественном уровне. На научно-теоретической основе систематически выяснены метео-климатические, топографические, геологические особенности горы Пэкту и озера Чхон, состояние их фауны и флоры, общие закономерности их изменения, что привело к дополнению и усовершенствованию географических данных о горе Пэкту.

Особо надо отметить, что в ходе обследования этого озера выяснена возможность обитания в нем холодноводных рыб, уточнены его особенности, что привело к открытию нового рубежа в изучении экологической среды кратерных озер мира.

216 пиков

В зоне с кратером на горе Пэкту имеется множество высоких и низких вершин причудливых форм, окружающих озеро Чхон. В



Обступающие озеро Чхон пики на горе Пэкту.

ходе обследования и измерения этих пиков подтвержден удивительный факт: с ландшафтной точки зрения здесь насчитывается 216 больших и малых пиков относительной высотой в 20 м и более, что совпадает с датой рождения Ким Чен Ира – 16 февраля. Это нерукотворное явление природы, приковывающее к себе всеобщее внимание, дает людям еще раз осмыслить незаурядность Ким Чен Ира.

Медведь на озере Чхон

С далеких времен в районе гор Пэкту как легенда ходили слухи о том, что на озере Чхон обитает страшное «чудовище».

По словам очевидцев из исторических записей, устрашающее «чудовище» темно-коричневого цвета величиной с вола, рассекая волны озера Небесного, поднимает громкий рев. Это «чудовище», по их рассуждению, хранитель этого озера.

Разве существует ли действительно оно на озере Чхон? Этот вопрос долгое время оставался предметом пристального внимания людей. Сомнение было развеяно, наконец, во время новой экспедиции на гору Пэкту.

Этим «чудовищем» был большой медведь, который обитает в районе гор Пэкту и порой появляется у озера.

Людям не очень поверится, что медведь спускался на озеро Небесное.

Но это неопровержимый факт.

Что побудило медведя спуститься до этого озера, пока еще неизвестно.

Но есть достоверные предположения, что медведь незаметно для себя спустился на питье или на поиск съестного. Де-факто

весной и осенью на берегу озера Чхон появляются большой медведь и другие лесные животные.

На рассвете 12 июля 1981 г. на горе Пэкту большой медведь величиной с вола спустился с вершины пика Пиру на берег озера Чхон и, переплыв через него, поднялся на противоположный берег у пика Чхонсок, а затем свободно исчез за горой, окружающей кратер вулкана.

И еще: 24 сентября 1983 г. во второй половине дня большой медведь темно-коричневого цвета весом примерно 200 кг спустился на участок между пиками Хяндо и Санмучжигэ, ходил

Переплывающий через озеро Чхон медведь.

по берегу озера Чхон, а затем медленно ушел в сторону пика Пэкам.

И после этого не раз зафиксированы результаты наблюдения за медведем, спустившимся на озеро Чхон.

Так, в апреле 2007 г. было обнаружено, что медведь величиной с вола, пробудившийся от зимней спячки, ходил по покрытому льдом озеру Чхон.

Следы лап медведя, оставленные на снегу, были большими, по величине равными двум ступням ноги взрослого человека. В то время медведь, грузно опустившись на снег, около 30 минут облизывал свои ступни и, может быть, почуяв присутствие человека, обратно вернулся назад и скрылся на стороне пика Чхонсок.

Впоследствии в ходе полевого обследования подножия горы Пэкту и ее окрестностей были обнаружены на нескольких местах самородные пещеры, где, по предположениям, зимовали медведи.

Вот так большие медведи, обитающие в районе гор Пэкту, часто появлялись и на кратере вулкана и переплывали через озеро Чхон, и создались здесь легендарные рассказы.

Гриф на берегу озера Чхон

Эту птицу семейства орлиных впервые нашла здесь 20 июня 2007 г. Объединенная экспедиция по обследованию озера Чхон на горе Пэкту. Это самая крупная из птиц. Обычный вес – 10 кг, длина крыльев – 75 – 87 см, хвоста – 35 – 41, клюва – около 6 см.

Обитает в основном в горной и равнинной местностях се-

веро-запада Китая, Средней Азии, на юго-востоке Европы и в дальневосточном регионе России и др.

В период размножения свивает гнездо в местности высотой в 2000 – 4000 м и более над уровнем моря.

После этого периода опускается на ровную местность подножия горы и с осени облетает разную местность, а затем прилетает и в Корею.

Некоторые черты грифа: крепкий клюв, длинные и широкие крылья, нежный пух лобка и верхней части головки, голая задняя, боковая часть шейки.

Питается падалью и небольшими зверьками. Вес найденного в то время грифа – 12 кг, длина крыльев – 80 см (расправленных – 130), хвостика – 40, клюва – 7 см.

И раньше на берегу озера Чхон на горе Пэкту найдены десятки видов животных. И в этот раз появился гриф.

Это показывает, что с разнообразием животного и растительного мира на берегу озера Небесного больше обогащается кормовая цепь.

Пресноводная черепаха

Никто не поверит, что в озере Чхон на вершине горы Пэкту живет черепаха.

Удивительно, но факт. Не раз она появилась и найдена.

Так, в августе 2004 г. вблизи от Окчжанского родника, что на западе озера Чхон на вершине горы Пэкту, в акватории глубиной в 2 м найдена желтоушиная черепаха – один из видов пресноводных черепах.

Известно, что в мире такая черепаха распространена в боло-

тистой местности или в озерах в Мексике, в центральной части Америки, ее нет в Корее.

Но эта редкая пресноводная черепаха найдена в Корее, в озере Чхон на горе Пэкту, известной самым холодным местом в стране. Это не может не быть удивительным явлением.

На краешках ушей имеются желтые узоры. И отсюда – название желтоушиная черепаха. За красивый вид она имеет большую декоративную ценность.

Через четыре года, т. е. в 2008 г. появилась еще одна такая черепаха. И было подтверждено, что в озере Чхон обитает она не одна.

Пока не выяснена причина ее обитания. Сам этот факт имеет большое значение в научном исследовании.

Двойная радуга

Радуга образуется на небесном своде вследствие преломления и отражения солнечных лучей в водяных каплях в воздухе. Таков закон природы, это обыденное ее явление.

Чудесная форма и красота разноцветной дугообразной полосы так очаровывают людей, что они незаметно для себя восклицают. Тем более двойная радуга.

Но, наверное, мало кто видел двойную радугу на вершине горы Пэкту. Здесь часто бывает такое явление.

Это объясняется частым затягиванием неба облаками на горе Пэкту, густым туманом и большим количеством ливневых осадков с сопровождением многочисленных водяных капель. Здесь дождь идет как из ведра, а затем вмиг перестает и дождевые облака превращаются в белые рваные и рассыпаются.

В такую минуту в воздухе появляется двойная радуга как вышивка из нитей подобранных красивых тонов, укоренившись в центре озера Чхон.

Она, появившаяся на озере Небесном, образует оригинальную форму, то протягивая свою полосу к гряде пиков горы Пэкту, то поднимаясь при опоре на два пика, то отдельно укореняясь на пике Чангун и озере Чхон.

И здесь имеется пик Санмучжигэ «двойная радуга», где часто появляется радуга аналогичной формы.

Такая прекрасная и изящная радуга на горе Пэкту образуется, наверное, потому что она берет свой исток в прозрачной воде озера Небесного и на свежий чистый воздух больше, чем на других местах, воздействуют солнечная радиация и ультрафиолетовые лучи.

«Разноцветные облака» на небосклоне над пиком Хяндо

Здесь часто появляются эти таинственные облака, которые упоминаются в старинных легендах.

Но они здесь видятся каждый год к 16 февраля. Конечно, не из легенды, а на природе.

На фоне солнца, восходящего над пиком Хяндо, быстро передвигается через горную вершину тонкий слой облаков с прекрасной гармонией цветных окрасок, что можно видеть на берегу озера. Аналогичное явление происходит так же, как при образовании радуги.

Форма этих облаков характеризуется резкой и частой переменой цветных гамм и красотой на сильном ветру.

В далекие времена люди думали, что над этим пиком едут

и спускаются на землю короли небесных стран на этих «разноцветных облаках», и называли его «пиком Чхонван» («Пик небесного царя»).

Красивая степь с ароматом цветов

Растение обычно считается одним из трех компонентов природного пейзажа.

Безбрежная высокогорная степь Пэкту как будто зовет шумящий девственный лес. Это один из фрагментов пейзажа горы Пэкту – достопримечательности мировой славы. Пройдя через тайгу Пэкту, окажешься в степи – увидишь перед собой величавый силуэт горы Пэкту. В необъятной степи разные красивые цветы привлекают к себе взоры людей.

На земном шаре многие тысячи видов растений радуют глаз и имеется неисчислимое множество цветов прекрасной окраски и приятного аромата. Здешние цветы светлы, ярки, красивы, душисты.

В степи на мхах, лишайниках зеленого, белого, желтого и другого разного цвета, напоминающих подостланные цветочные ковры, цветут цветы разной окраски – красной, желтой, светло-розовой, фиолетовой, белой и др.

Здесь контраст с темно-зеленым девственным лесом составляют десятки видов редких цветов. В их числе – полевые цветки растений, которые цветут и весной, и осенью, пустив свои глубокие корни в щели меж скал, а также рододендроны, которые, словно неся в себе дух Пэкту, распускают свои бутончики даже в снегу суровой зимой, когда даже лиственницы-великаны еле-еле выносят трескучие морозы.

Цветы в степи становятся еще краше под лучами утреннего солнца и после дождя при рассыпании солнечных лучей. В тот час росистые травы сверкают и цветки один за другим поднимают головки и в полную меру распускают лепестки, наполняя степь ароматом.

Пейзаж степи приумножают красивые пчелы и бабочки, которые перелетают от одного цветка к другому. Степь напоминает огромный сад, сад пчел и бабочек. И еще: фазаны и альпийские завирушки перелетают из одной стороны в другую, косули свободно прыгают. Радуют глаз аппетитные, искусные на вид ягоды и голубики в высокогорной местности.

Так красивый пейзаж этой степи умножается не только бесконечно простирающимся садом с красивыми цветами, но и редкими лесными плодами.

Ночной пейзаж

Ночь на горе Пэкту тоже удивительная.

В мире немало мест, известных своим прекрасным ночным пейзажем. Однако люди, пожалуй, нигде не могут ощущать всплыв таких величавых и самобытных эмоций, какие создает ночь на горе Пэкту, помнящей многое о незабываемых событиях истории.

Солнце на небе медленно склоняется за западным гребнем вершин, заливая алым светом вечерней зари гору Пэкту. Спустя немного и зорьки медленно исчезают. На ночном небосводе над озером Чхон на вершине горы Пэкту начинают сиять звезды одна за другой.

И, наконец, гора Пэкту погружается во тьму, на фоне свет-

лого неба показывают только свой причудливый силуэт высящиеся пики.

На этой горе подкрадывается непроглядная, кромешная тьма, и на бурном ветру, бывает, воют скалы и ревет озеро Небесное, но наступает и безветренная, тихая ночь – на чистой, как зеркало, глади озера Чхон играют сверкающие звезды. Тогда мелкие волны озера Небесного, подернутого рябью, тихо нарушает ночную тишину, красиво омывая или обтесывая пемзы разного цвета на берегу. Диск полной луны над пиком Хяндо, плавающий на небе над озером Небесным, заливает его своим светом, умножая красоту ночного пейзажа озера.

Взглянешь в прозрачную гладь воды озера – создается впечатление, как будто круглая луна с небосклона смотрит на себя в водное зеркало и мириады звезд космоса все собрались здесь и шепчут друг другу.

Словно в озере Небесном, полном отблесков звезд, течет Млечный путь. Диск луны, такой, как круглый поднос, вот-вот окажется в руке.

Не говоря уж о пейзаже горы Пэкту средь бела дня, еще уникальный ночной пейзаж останется в памяти человеческой как неизгладимая картина.

Снежная панорама

Это одна из своеобразных картин пейзажа суровой природы

Звезды над горой Пэкту.

на горе Пэкту. Это бушующая снежная вьюга и лавина, безбрежное море снега и ледяная гора. Оглянешься на вершине горы Пэкту вокруг – увидишь: степь и тайга Пэкту заливаются светлыми лучами солнца, а на небе над озером Небесным то и дело движутся снеговые облака и творят чудеса, то скрывая, то показывая горный силуэт. В мгновение ока кучевые облака рассеиваются словно туманная мгла, снежинки беспорядочно летают. Только что царила мертвая тишина, а вдруг, откуда ни возьмись, поднимается сильный ветер, который свертывает ввысь снега с гор, степи, леса и льдины озера Небесного, перемешает снежные горы из стороны в другую, и везде происходит громадная снежная лавина, тайга, покрытая белым снегом, скрывает свой след в снежных вихрях.

При любовании снежным пейзажем не упускаются из виду своеобразные формы льдов на стенах кратера вулкана, на берегу озера Чхон и на водопадах. Когда после разгула снежных

вихрей светит солнце, на выступах пика Пиру и других крутых утесов на берегу озера Небесного, имеющих многослойные «ледяные навесы», висят целые ряды «ледяных усов» и раздаются разнотонные приятные на слух звуки. И еще: на отвесных, крутых утесах у берега озера Чхон образуются своеобразные «снежные навесы» после слияния и затверждения сталкивающихся друг с другом снежных слоев, скользящих по наклонной поверхности вулканического жерла и вздымающихся с льдин озера, а у горячего минерального источника формируется «снежная пещера», где могли бы стоять десятки человек. И еще одно удивительное зрелище: струи воды, льющиеся из водопада, тут же делают из себя ледяные скульптуры разнообразных феноменов. Кроме того, когда отсвечивается все вокруг лучами утреннего солнца или вечерними зорьками, там играют и рассеиваются прекрасные и даже волшебные тона разных окрасок. Да, это верх красоты снежной панорамы на горе Пэкту.

Покрытые инеем причудливые скалы.

Естественная снежно-ледяная пещера

Такая редкость наблюдается на горе Пэкту – совокупности всех природных пейзажей.

Ее можно увидеть на юго-восточном подножии пика Чангун. Ширина входа в пещеру – 4,5 м, высота – 2,9, длина – около 50 м.

В пещере стоят ледяные колонны, на внутренних сторонах образованы ледяные стены, напоминающие обтесанный кристалл. По полу течет ключевая вода.

Водопады

Водопад – важный компонент природного пейзажа. Он для людей символ прилива энергии и страсти.

Гора Пэкту заключает в свои объятия величавые и грандиозные водопады, которые приумножают ее красоту.

Здесь водопады находятся, главным образом, на наклонной плоскости и у подножия горы.

Известные из них – например, Сагимун, Хёнчже, Пэкту, у реки Амнок, а также Чхончжи и др.

Водопад Пэкту

Немного спустишься вниз по верховьям реки Амнок, куда падает водопад Сагимун, – увидишь водопад Пэкту с прозрачной водой из озера Чхон, которая берет свой основной источник в подземном ключе.

Находится на небольшом расстоянии к западу от экскурсионной дороги, ведущей к горе Пэкту по ущелью с рекой Амнок.

Высота – 12 м. Струи воды из отверстия скалы вертикально

Водопад Пэкту.

падают, напоминая развернутое полотно шелковой ткани. Ущелье, куда падают струи воды, узко, как проточина. Под водопадом – водоем.

Брызги вокруг падающих струй серебрятся при отблеске лучей солнца. Летом красивые цветы вокруг водопада приумножают его пейзаж.

Своеобразный «поднимающийся вверх водопад» на горе Пэкту

В зоне кратера вулкана на вершине горы Пэкту, полной чудесных феноменов природы, можно увидеть и своеобразный водопад.

Летом при больших дождях с крутых утесов вулканического жерла на горе Пэкту струи воды падают вниз, как водопады. Можно сказать, это водопад вулканического жерла. А когда сильно дует вверх ветер с северо-запада, падающие по крутой стене кратера вулкана вниз струи воды поднимаются «обратно вверх», как фонтаны. Такие редкие явления можно часто видеть в период весенней оттепели в мае и июне, а также в сезон затяжных дождей в июле и августе.

Водопад Сагимун

Высота – 18 м. Вода падает по своему «пути» на огромной скале величиной с целый дом, который не может обработать даже каменотес первого класса. Водопад как бы рассказывает о многовековой истории.

Вода падает через три ступени – оттого ли, что ей с маху падать трудно или жалко покинуть гору Пэкту.

Вначале вода одной струей падает, немного останавливается внизу в неглубоком пруде, а затем, образуя почти одинаковые по величине две струи, падает вниз и после короткой «передышки» в небольшом водоеме, слившись в одну, с грохотом падает в русло реки Амнок.

На дне ущелья даже летом местами белеют снежные сугробы. Водопад своими величавыми брызгами раскрывает чарующую картину.

Но зимой не бывает текущей воды, и стоят там только одни ледяные столбы, что вызывает чувство какого-то сожаления.

Однако причудливая «дорога» для проточной воды, пруды, сливающиеся или разъединяющиеся чудесные струи производят на зрителей неизгладимое впечатление.

Водопад Сагимун.

Водопад Хёнчже

Название в переводе – «братья». Находится километре в 7,2 от водопада Пэкту в верховьях реки Амнок.

Падают две струи воды, и оттого название Хёнчже. Водопад небольшой, высота – около 11,6 м. Но известен своей величавостью и причудливостью. Падающая налево струя называется «старшим братом».

При столкновении падающих струй со скальными пластами разбрасываются водяные капли, как жемчуга. На солнечные лучи они становятся семицветными. Просто зрелище!

Водопад Хёнчже.

Скалы Чхонгун

Стоят километрах в 6 от места слияния ручейки Собэк и реки Амнок в верховьях реки. Эти причудливые скалы, находящиеся на приблизительно 2-километровом рубеже юго-запада горы Ком, занимают около 2-километровый участок по течению реки Амнок, образуя западную стену ущелья с этой рекой. Скалы образованы вулканической деятельностью и оседанием рек.

Они напоминают выстроившиеся рядами более тысячи войск. И оттого название Чхонгун («Тысяча войск»). Их средняя высота – десятки м, средняя ширина – 20 – 30 м. Они показывают своеобразие геологических пластов и топографических явлений.

Серия острых скальных пиков, таких, как лезвие ножа, и отвесных круч придает специфические гаммы пейзажу ущелья с рекой Амнок.

Скалы Чхонгун.

Отсюда можно в миг увидеть явления четырех сезонов года

На земном шаре есть разные страны, где четка грань сезонов года или ее вообще нет. Есть четыре сезона года, каждый из которых непременно приходит и уходит. Именно это создает разнообразие природно-географической обстановки и открывает в каждый сезон своеобразный пейзаж. Всем известно непрерывное чередование сезонов года: весной – оживление природного мира и новые ростки, летом – сплошная зелень, осенью – обилие плодов, зимой – снег и замерзание земли. Но на горе Пэкту наблюдается своеобразие природных явлений – нарушение выше упомянутого закона природы. И на горе Пэкту, разумеется, каждый год, как правило, происходит смена сезонов года. Однако здесь на одном месте вмиг можно любоваться свойственными каждому сезону всеми явлениями. Они наблюдаются во всем: и на горе Пэкту, вообще, и внутри вулканического кратера, и в каждом ущелье, и в любое время – весной, летом, осенью и зимой.

В летний сезон с вершины горы Пэкту оглянешься вокруг – несомненно почувствуешь дыхание лета: шумящий зеленый лес и море благоухающих цветов в степи, а в альпийских лугах увидишь зрелые плоды темного цвета на горной голубике, падающие один за другим на землю, – осеннюю картину, в глубоких ущельях заметишь по-прежнему остающиеся снежные сугробы – зимний пейзаж, на затененной наклонной плоскости горы ощутишь живое весеннее дыхание – только что появившиеся зеленые листики растений.

А оглянешься во все на берегу озера Чхон – увидишь красивые цветы растений, пустивших свои корни в щели скал, укладкой подготовляющие свои плоды, – очевидно, брало свое

лето и уже подходит к концу, а только что шедший дождь в миг перестает и ссыпается град величиной с кулак, что напоминает приход осеннего сезона. Здесь после дождя цветки под лучами солнца поднимают свои головки, а вон там, в ущелье, белеют снежные сугробы больше человеческого роста. Разве это не зимний сезон?

То же самое происходит в ущелье в зоне с вулканическим кратером. Цветы на холме увядают и зеленые листья начинают желтеть – это, несомненно, осень. А в глубоком ущелье по-прежнему остаются хлюпающие снежные сугробы – это и есть симптомы зимы. А, к общему удивлению, вблизи снежных сугробов травянистые растения, как ранней весной, показывают свои острые ростки – да, это признаки весны. Немножко дальше от них уйдешь – увидишь: буйно растут, как бы соревнуясь, растения, пока не успевшие распускать свои бутоны, чувствуется эмоциональный настрой летнего сезона.

На горе Пэкту летом можно увидеть основные черты всех сезонов года. А зимой можно любоваться свойственными летнему сезону явлениями.

На исходе года с приходом зимы озеро Чхон покрывается льдом и на нем складывается толстый слой снега в человеческий рост и не утихает сильный ветер.

Но в районе с горячим минеральным источником, где бьет ключом горячая вода из большой глубины недр, открывается удивительная картина.

Прошли долгие годы после появления озера Небесного, но горячий источник ни разу не замерз, там беспрерывно кипит прозрачная вода, и клубится туманная мгла, как дымка над зем-

лей весной, что приносит людям приятное настроение весенних дней.

А на берегу озера крайне низкая температура, а в горячем источнике люди, раздевшись, впрыгивают в воду и обливаются потом, как в жаркий летний сезон. На солнечной стороне берега

озера у горячего источника зеленеют травы, пока еще не встретившие иней, – и там чувствуется дыхание осеннего сезона.

Гора Пэкту – это поистине знаменитая, где люди на одном месте могут любоваться картинами всех сезонов года.

СВЯЩЕННАЯ ГОРА КОРЕИ

Редакторы: Юн Ён Ир, Пак Сон Ир

Перевели: У Чон Хван, Ким Мён Хи

КНДР, Издательство литературы
на иностранных языках

Выпущено в октябре 110 года чучхе (2021)

E-mail: flph@star-co. net. kp
http://www. korean-books. com. kp

ISBN 978-9946-0-2099-0